

ANEXO ÚNICO A QUE SE REFERE A CLÁUSULA TERCEIRA

**CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO PARA ESTABELECIMENTO DE PROGRAMA DE
SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO CULTURAL AUDIOVISUAL DA CINEMATECA BRASILEIRA**

Cronograma físico		Bimestre					
Item	Etapa	1º	2º	3º	4º	5º	6º
<i>I Exame físico do acervo</i>	1. Revisão do acervo filmico (cerca de 100 metros/mês)	x	x	x	x	x	x
	2. Incorporação de novos itens as coleções (cerca de 150 novos/mês)	x	x	x	x	x	x
	3. Digitação de informações	x	x	x	x	x	x
<i>II Catalogação</i>	1. Desenhos de bases integradas	x		x	x		
	2. Exame de conteúdo de coleções específicas		x	x	x	x	x
<i>III Acesso</i>	3. Digitação de informações de conteúdo						
	4. Edição de catálogo específico						
	1. Duplicação de cerca de 20 horas de imagens/mês	x	x	x	x	x	x
	2. Emissão de listagens de novas aquisições	x	x	x	x	x	x
Cronograma financeiro (em UfMs)							Total
	1. Pessoal	103,5	303,5	303,5	303,5	303,5	1.821
	2. Outros serviços de terceiros	303,5					607
	3. Material de consumo	303,5					607
	Subtotais	910,5	303,5	303,5	910,5	303,5	3.035